



# **Regulamin konkursu Filmów Animowanych Młodych Twórców organizowanego w ramach XI Międzynarodowego Festiwalu Teatru Lalek i Animacji Filmowych dla Dorosłych „Lalka też Człowiek”**

(dalej „Regulamin”)

## **§ 1**

### **Postanowienia ogólne**

1. Międzynarodowy Konkurs Filmów Animowanych Młodych Twórców organizowany w ramach Międzynarodowego Festiwalu Teatru Lalek i Animacji Filmowych dla Dorosłych „Lalka też Człowiek” odbędzie się w terminie 10 – 16 października 2016 w Warszawie (Polska).
2. Międzynarodowy Festiwal Teatru Lalek i Animacji Filmowych dla Dorosłych „Lalka też Człowiek” to festiwal, który przekracza granicę łącząc w sobie dwa światy – świat teatru i filmu. W tym roku po raz drugi w ramach festiwalu organizowany jest Międzynarodowy Konkurs Filmów Animowanych Młodych Twórców, którego celem jest prezentacja i popularyzacja światowego kina animowanego dedykowanego osobom dorosłym.

## **§ 2**

### **Program**

1. Na program części filmowej festiwalu składają się:
  - 1) Międzynarodowy Konkurs Filmów Animowanych przeznaczony dla młodych twórców (do 30 roku życia)
  - 2) pokazy specjalne
  - 3) wykład mistrzowski
  - 4) wystawa



### § 3

#### Organizacja

1. Organizatorami festiwalu są: Unia Teatr Niemożliwy i Instytut Teatralny. Patronat honorowy nad festiwalem objęło Miasto Stołeczne Warszawa oraz Polunima.

### § 4

#### Wymagania regulaminowe Konkursu

1. Filmy konkursowe mogą być zgłaszane przez szkoły artystyczne, szkoły filmowe, firmy producenckie, instytucje filmowe, indywidualnych twórców i twórczynie lub inne podmioty posiadające do tego prawo. Udział w Festiwalu zobowiązuje do wypełnienia karty zgłoszeniowej filmu.
2. Do Konkursu można zgłaszać krótkometrażowe filmy animowane zrealizowane w dowolnej technice animacji, nie przekraczające 20 minut i zrealizowane po 31 grudnia 2013 roku. Filmy raz zgłoszone na Konkurs nie podlegają ponownej selekcji.
3. dopuszczeniu zgłoszonego filmu do udziału w projekcji na Festiwalu decyduje Dyrektor Artystyczny Festiwalu na wniosek Komisji Selekcyjnej.

### § 5

#### Selekcja konkursowa

1. Selekcja filmów konkursowych obejmuje wyłącznie filmy zgłoszone w terminie i na zasadach określonych przez niniejszy regulamin.
2. Organizator przyjmuje zgłoszenia filmów do selekcji w postaci wysokiej jakości cyfrowego pliku video do pobrania przesłanego online (poprzez serwisy: WeTransfer, Vimeo, Dropbox etc.). Organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia filmu do Konkursu z powodu wadliwej jakości technicznej.
3. Warunkiem dopuszczenia filmu do selekcji jest:
  - 1) wypełnienie karty zgłoszeniowej filmu (załącznik nr 1)



- 2) terminowe przesłanie wysokiej jakości cyfrowego pliku video do pobrania przesłanego online (poprzez serwisy: WeTransfer, Vimeo, etc.)
- 3) terminowe przesłanie zdjęć dobrej jakości (300dpi) i streszczenia filmu, wraz z kartą zgłoszeniową na adres mailowy: [film.festival@lalkatezczlowiek.eu](mailto:film.festival@lalkatezczlowiek.eu)

W razie nie dotrzymania terminu przez zgłaszającego lub niedokładnego wypełnienia karty zgłoszeniowej organizator nie ma obowiązku dopuszczenia filmu do selekcji.

4. Festiwal nie pobiera opłaty za zgłoszenie filmu.
5. Termin nadsyłania kart zgłoszeniowych i materiałów do selekcji konkursowej upływa 31 sierpnia 2016 roku.
6. Odpowiedzialność za prawny tytuł do zgłoszenia filmu na Festiwal leży po stronie Zgłaszającego.

## § 6

### Konkurs

1. O dopuszczeniu filmu zgłaszający zostaną poinformowani co najmniej 20 dni przed rozpoczęciem Festiwalu pocztą elektroniczną (ze względu na dużą ilość zgłoszeń organizatorzy skontaktują się jedynie z autorami bądź producentami filmów, które zostaną zakwalifikowane do udziału w pokazach konkursowych). Lista filmów uczestniczących w konkursie umieszczona zostanie na stronie www do dnia 15 września 2016.
2. Po otrzymaniu informacji o zakwalifikowaniu filmu do konkursu, zgłaszający zobowiązany jest do przesłania organizatorom w terminie 7 dni:
  - 1) kopii festiwalowej filmu
  - 2) zdjęć z filmu dobrej jakości (300dpi)
  - 3) streszczenia
  - 4) zdjęcia i biografii reżysera
  - 5) listy dialogowej w jęz. Angielskim
3. Do pokazów konkursowych akceptowane są następujące nośniki:
  - 1) wysokiej jakości cyfrowy plik video
  - 2) rozdzielczości:
    - a) 4:3 PAL 768x576 (square pixel)
    - b) 16:9 PAL 1024x576 (square pixel)



- c) HD 1280x720
- 3) kodeki:
  - a) MP4, MOV (kodek H.264/MPEG4 AVC)
  - b) WMV (kodek VC-1)
- 4) napisy powinny być zintegrowane (burned in) z filmem
- 5) uwagi dodatkowe: kopie cyfrowe nie mogą zawierać przeplotu
- 4. Kopie muszą posiadać napisy w języku angielskim.
- 5. Pliki filmowe oraz inne materiały powinny dotrzeć najpóźniej do dnia 20 września 2016 roku na adres mailowy [film.festival@lalkatezczlowiek.eu](mailto:film.festival@lalkatezczlowiek.eu).
- 6. Autor zobowiązany jest do posiadania praw autorskich do muzyki wykorzystywanej w filmie.

## § 7

### Nagrody

1. Międzynarodowe Jury Konkursu powołane przez Organizatorów przyzna następujące nagrody regulaminowe:
  - 1) GRAND PRIX – 2.000 PLN
  - 2) II Nagroda – 1.500 PLN
  - 3) III Nagroda – 1.000 PLN
  - 4) Wyróżnienia
2. Po uzgodnieniu z Organizatorami i zgodnie z werdyktem Międzynarodowego Jury Konkursu mogą być przyznane nagrody pozaregulaminowe (również o charakterze indywidualnym), fundowane przez osoby prywatne, instytucje i organizacje.

## § 8

### Pokazy

1. Zgłaszający zobowiązuje się nie wycofywać filmu z Festiwalu po selekcji konkursowej.
2. Zgłaszający film udziela festiwalowi prawa do bezpłatnego wykorzystania dostarczonych materiałów promocyjnych do publikacji festiwalowych (druki, strona internetowa Festiwalu) oraz do promocji Festiwalu w mediach.



3. Zgłaszający film udziela festiwalowi prawa do bezpłatnego wykorzystania materiałów promocyjnych oraz fragmentów filmu (trailer lub fragment do 2 minut z filmu/20% czasu filmu) we wszelkich działaniach promocyjnych związanych z Festiwalem.
4. Producenci nagrodzonych na Festiwalu filmów wyrażają zgodę na 8 (słownie: osiem) bezpłatnych projekcji w pokazach laureatów organizowanych w Polsce i za granicą po zakończeniu Festiwalu. Dodatkowe pokazy wymagają osobnej pisemnej zgody producenta.
5. Dodatkowe pokazy i prezentacje TV filmów nagrodzonych w Konkursie, odbywać się będą na podstawie odrębnie zawartych umów.
6. Organizator ma prawo do użycia fragmentów filmu pokazywanego na Festiwalu (trailer lub fragment do 2 minut z filmu) i materiałów promocyjnych do promocji Festiwalu.

## § 9

### Uwagi końcowe

1. Zgłoszenie filmu do udziału w Festiwalu jest równoznaczne z przyjęciem zasad niniejszego Regulaminu.
2. Organizatorzy Festiwalu nie odpowiadają za naruszenie praw osób trzecich powstałe w związku z korzystaniem z nadesłanych utworów, chyba że naruszenie praw jest zawinione przez Organizatora.
3. Wszystkich sprawach nieobjętych niniejszym Regulaminem decydują organizatorzy reprezentowani przez Dyrektora Festiwalu.
4. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości za obowiązującą uznaje się polską wersję regulaminu.



## Załącznik nr 1 do Regulaminu

### KARTA ZGŁOSZENIA FILMU

Skan uzupełnionej elektronicznie karty zgłoszeniowej filmu z ręcznym podpisem wraz z cyfrowym plikiem video (szczegółowe informacje dostępne w § 5 regulaminu) należy przesać do 31 sierpnia 2016 r. na adres mailowy [film.festival@lalkatezczlowiek.eu](mailto:film.festival@lalkatezczlowiek.eu)

### FILM

Tytuł oryginalny	
Tytuł angielski	
Reżyseria	
Czas projekcji	
Wersja oryginalna w języku	
Kraj produkcji	
Rok produkcji	
Data i miejsce pierwszego publicznego pokazu	
Festiwale, na których film miał swoją projekcję (z wyszczególnieniem dat) oraz zdobyte nagrody	
Czy film był pokazywany w polskiej telewizji? Jeżeli tak, prosimy podać nazwę stacji, w której był on emitowany	



Czy film miał w Polsce pokazy kinowe? Jeżeli tak, prosimy podać szczególnie informacje dotyczące pokazów (data, miasto, nazwa kina, nazwa wydarzenia w ramach, którego film był pokazywany)	
Adres strony www filmu	
Krótki opis filmu	
Oryginalny format filmu	
Film dostępny także w formatach	
Obraz (kolorowy czy czarno-biały)	
Imiona i nazwiska twórców  Reżyseria  Scenariusz  Zdjęcia:  Montaż:	

## REŻYSERIA

Imię i nazwisko	
Adres	
Telefon	



Email	
Krótką notką o reżyserze uwzględniającą filmografię	

## PRODUKCJA

Producent (imię i nazwisko)	
Produkcja (firma)	
Osoba kontaktowa (imię i nazwisko)	
Adres	
Telefon	
E-mail	

## DYSTRYBUCJA

Dystrybutor (nazwa lub imię i nazwisko)	
Produkcja (firma)	
Osoba kontaktowa (imię i nazwisko)	
Adres	
Telefon	
E-mail	





**ZGODA NA UCZESTNICTWO FILMU W FESTIWALU**

Firma lub osoba fizyczna zgłaszająca film na festiwal:	
--	--

**Wyrażam zgodę na uczestnictwo filmu w 10. Międzynarodowym Festiwalu Teatru Lalek i Animacji Filmowych dla Dorosłych „Lalka też Człowiek”**

Imię i nazwisko, data oraz podpis osoby uprawnionej	
---	--

Złożenie podpisu lub podpisów w niniejszej karcie zgłoszenia filmu oznacza również akceptację warunków Regulaminu Festiwalu.

**UWAGI**

--